



CD IV: 6

Griechischer Wein

Originalinterpret: Udo Jürgens

♩ = ca. 76

Intro *mf*

S A

Bm Bm A7

T B

Ba da - wa yam da wa dam dam da wa da wa da wa
Dm ts dm ts da wa da wa da wa da wa

Musik: Udo Jürgens
Arrangement: Lorenz Maierhofer
Text: Michael Kunze

f

D F#7 Bm

da, _____ da wa da wa dam da.

dm ts dm ts dm da wa da wa dam dm ts dm ts dm. 1. Es war schon

A Verse

Bm Bm A7 D

1./3. Ah, _____ dm dm

1./3. Dm ts dm ts dm ts dm dm da, 1. heim-wärts ging, ya wa da wa
3. Meer und Wind, ya wa da wa

dun - kel, als ich durch Vor - stadt - stra - ßen heim-wärts ging,
(3.) zähl - ten sie mir von grü - nen Hü - geln, Meer und Wind,
uh, _____
uh, _____

D

Vor - stadt - stra - ßen heim-wärts ging,
grün - en Hü - geln, Meer und Wind,
uh, _____
uh, _____

da, _____

D Uh, _____

da, _____

Dm ts dm ts

ya wa da wa da. Da war ein
ya wa da wa da. Von al - ein
Wirts - haus, aus dem das
Häu - sern und jun - gen

10

D A A7 Bm F \sharp 7

uh, ——————

dm ts dm ts dm dm ts dm ts dm, uh. ——————

Licht noch auf den Geh-steig schien. Ich hat - te Zeit und mir war kalt, drum trat ich Frau-en, die al - lei - ne sind, und von dem Kind, das sei - nen Va - ter noch nie

13 Bm ya wa da wa da. Bm f


B Verse

15 Bm Bm A7 D

Män - ner mit brau - nen Au - gen und mit schwär - zem Haar,
sich im - mer wie - der, ir - gend-wann geht es zu - rück,
ya wa da wa
ya wa da wa

2/4. Uh, du du du du,

mf

2/4. Dm ts dm ts dm ts dm ts dm ts dm ts dm ts

18 D D D C

da. Und aus der Juke - box er - klang Mu - sik, die fremd und süd - lich
da. Und das Er - spar - te ge - nügt zu Hau - se für ein klei - nes

ya wa da wa da.

dm ts dm ts dm ts dm ts dm ts dm ts dm dm

21 A7 F#7 Bm F#7

war. Als man mich sah, stand ei - ner auf und lud mich
Glück. Und bald denkt kei - ner mehr da - ran, wie es hier
uh, du,

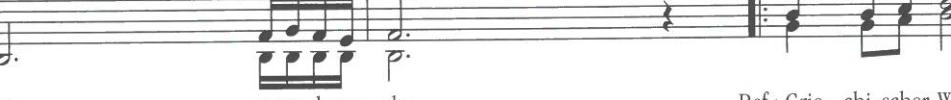
dm ts dm ts dm. Du du,

C Chorus

[]

1

23

Bm Bm G


Ref.: Grie - chi-scher Wein
Grie - chi-scher Wein

Ah, grie-chi-scher

Ah, grie-chi-scher

Ah, grie-chi-scher

$$f_{\perp}$$

A musical staff consisting of five horizontal lines. On the first line, there is a note with a vertical stem pointing down and a small circle at its base. On the third line, there is a short vertical line segment representing a rest. On the fifth line, there is a note with a vertical stem pointing up and a small circle at its base.

ef.: Grie - chi-scher Wein

26 G ist so wie das Blut der und die alt - ver - trau - ten Er - de. Komm', schenk dir ein
D und die alt - ver - trau - ten Lie - der. Schenk' noch mal ein!
Wein.

ist so wie das Blut der Er - de. Komm', schenk dir ein!
und die alt - ver - trau - ten Lie - der. Schenk' noch mal ein!

Wein. _____

ist so wie das Blut der Er - de. Komm',— schenk dir ein,_____ und die alt - ver - trau - ten Lie - der. Schenk'— noch mal ein!_____

28 D A7

und wenn ich dann trau - rig wer - de,
Denn ich fühl' die Sehn - sucht wie - der,
liegt es da - ran,
die - ser Stadt

uh,
du du du du

Uh

uh, du du du du,

30 A7

1. D D7

dass ich im-mer träu-me von da - heim_____ du musst ver - zeih'n._____
werd' ich im-mer nur ein Frem-der

du ts du du du du, du musst ver - zeih'n. Oh._____

33 2. Bm F#7 Bm Bm D.S. al Φ - Φ

sein und al - lein, ya wa da wa da._____

du du du, dm ts dm ts dm ts dm ts dm ts dm ts dm. 3.Und dann er -

Φ Ending

36 Bm Bm Bm A7 C

lein._____ Ba da wa yam da wa dam dam da wa da wa da wa
Du, mf

dm ts dm ts dm. Dm ts dm ts dm ts dm ts dm ts dm ts dm ts

39 D F#7 Bm rit. F#7 Bm

da,_____ da wa da wa dam da, da wa da wa dam da.

dm ts dm ts dm, dm ts dm ts da, dm ts dm ts dm.